

Düsseldorf
Nähe trifft Freiheit

Bürgerhaus Reisholz 01

Jazz-Frühstück JazzPeppers & Jutta Koch

11. Januar, 11 bis 13 Uhr, Einlass: 10.30 Uhr, Eintritt frei

Die erfahrenen Musikerinnen und Musiker der Formation möchten dem Publikum den Spaß, die Leichtigkeit und die Vielseitigkeit des Jazz nahebringen.

Mit einem großen Repertoire an bekannten Jazz-Hits von gestern bis heute bietet die Band mitreißende, jazzige und bluesige Musik.

Die Sängerin Jutta Koch begeistert mit Stimme, Showtalent und Temperament immer wieder mühelos ihre Zuhörenden.

Bekannte Evergreens wie *I don't mean a thing*, *As time goes by*, *Cabaret*, *Bei mir bist Du schön* oder *Honeypie* gehen in die Beine und machen Laune.

Dazu gibt es frisches Alt vom Fass und kleine Happen zum Frühstück.



© JazzPeppers

JazzBar Charlotte Illinger & Trio Indigo

Donnerstag, 15. Januar, 20 Uhr, Eintritt: 8 Euro



© Charlotte Illinger

Charlotte Illinger gehört zu den profiliertesten Jazzsängerinnen der jüngeren Generation. Sie verfügt über ein altes, authentisches Jazzfeeling der 1950er- und 1960er-Jahre mit Gänsehautgarantie. Durch ihren Scat-Gesang behauptet sie sich als vierte Instrumentalistin und arbeitete auch schon mit der WDR Big Band zusammen.

Für ihr Debütalbum *But beautiful* erhielt sie große Aufmerksamkeit. Mit lässiger Eleganz verleiht sie Titeln wie zum Beispiel *Manhattan*, *Nica's dream* oder auch dem Nat King Cole Klassiker *I wish you love* Tiefgang und eine eigene Note.

Das Repertoire speist sich aus neuarrangierten Jazz Standards wie zum Beispiel *Alone came Betty* oder *I could write a book* aus der guten alten Zeit, stilistisch geprägt von Sängerinnen wie Betty Carter oder Sarah Vaughn.

Begleitet wird sie von dem ebenfalls renommierten Trio Indigo, bestehend aus Martin Scholz am Klavier, dem Essener Bassisten Alex Morsey und André Spajic am Schlagzeug.

Märchenwoche

Haste Töne: Peter und der Wolf – Theater con Cuore

Sonntag, 18. Januar, 15 Uhr, Eintritt: 3,50 Euro (ermäßigt 3 Euro), ab 4 Jahren

Komponist Prokofjew kann einem irgendwie leidtun. Da hat er seinem Patenkind Peter versprochen ein musikalisches Märchen zu komponieren und dann haut ihn eine dicke Erkältung aus den Latschen. Und mit einem fürchterlichen Schnupfen und hämmernden Kopfschmerzen fallen einem nun mal keine wohlklingenden Melodien ein. Besonders nicht, wenn einem der alte Beethoven immer wieder reinquasselt.

Doch der Zufall in Form zweier Fliegen hilft dem armen Komponisten und er beginnt die ersten Noten zu summen.

Der Anfang zu Peter und der Wolf ist gemacht... Ein Koffer, der die Bühnenvelt bedeutet, gepaart mit kunstvoll gearbeiteten Marionetten entführt die Zuschauer in eines der berühmtesten musikalischen Märchen unserer Zeit.

Ein über die Maßen unterhaltsames Figurentheaterstück, das die künstlerische Arbeit und seine teils kuriosen Inspirationen dem Zuschauer durch einen spielfreudigen Hauptakteur vermittelt.



© Theater con Cuore

Kindertheater: Lille Kartoffler – Die Prinzessin auf der Erbse

Mittwoch, 21. Januar, 15 Uhr, Eintritt: 3,50 Euro (ermäßigt 3 Euro), ab 4 Jahren



© Lille Kartoffler

Das Märchen und das Puppenspiel

Als Lille Kartoffler interpretiert er seit 43 Jahren Grimm und Andersen Märchen mit weichen, kindergroßen Stoffpuppen. Sein facettenreiches Spiel mit Figur und Stimme, die einfühlsame Art, das Publi-

kum mit einzubeziehen, schaffen für die ganze Familie ein unverwechselbares Erlebnis. Der wunderbare Puppenspieler Matthias Kuchta verabschiedet sich nun vom Publikum und vom Bürgerhaus Reisholz und geht in den wohlverdienten Ruhestand.

Noch einmal werden die knuddeligen Figuren auf dem Fußboden vor den Kindern geführt, manchmal auch dazwischen. Das Publikum sitzt im Halbkreis um die Spielfläche, auf der einfach ein großes, weiches, lebendiges Bilderbuch aufgeblättert wird. Wie bei all seinen Inszenierungen hat auch dieses Stück zusätzlich zu der Kinderebene eine Hintergrundebebene von

Satire, Komik und Nachdenklichkeit, die sich nur den erwachsenen Zuschauern erschließt, ohne dass dabei die Kinderebene verletzt wird. Der Konflikt von Schein und Sein, der den Kern des Märchens bildet, wird bildhaft deutlich von den Puppen vorgelebt, bis zuletzt das Prinzesschen, das mit ihrer ärmlichen Erscheinung und ihrer lebensfrohen unbekümmerten Art so gar nicht zur eleganten Aufgeblasenheit, Griesgrämigkeit und Enge des Hofstaates passt, nach bestandener Prüfung mit der einen Erbse unter den zwanzig Matratzen, Decken und Kissen, Ihren Prinzen heiraten darf.

www.lille-kartofler-figurentheater.de

Café Kult: EMIL BACH – Feng Shui vom Vortag – Musikkabarett

Donnerstag, 22. Januar, 20 Uhr, Eintritt 10 Euro (ermäßigt 8 Euro)

Emil Bach hat es gern ordentlich. Aber seit er Patenonkel ist, schneit es bei ihm zuhause Radiergummikrümel und sein unsichtbarer Untermieter futtert ihm die Chips weg. Er muss raus! Und weil das Retreat nichts gebracht hat, geht er eben wieder auf Tour, mit seinem zweiten Soloprogramm Feng Shui vom Vortag.

Der promovierte Linguist und unpromovierte Pianist bleibt dafür seiner Linie treu. Ob er über winkende Busfahrer sinniert, die Erotik der Kniekehle besingt oder dem Seeräuber dabei zuschaut, wie er See um See klaut – Emil Bach provoziert auf feine, hintergründige Art, stellt die absurdesten Verbindungen her

und arbeitet mit dem Überraschungsmoment und Paradoxen, ist eindeutig zweideutig, aber nicht schockierend (Chamer Zeitung). Schon sein Debütprogramm Schöne Lieder, vol. 3 führte den gebürtigen Westerwälder und Wahl-Passauer an renommierte Bühnen. Aber auch in der sogenannten Provinz holt der Wort- und Sinnakrobat sein stetig wachsendes Publikum da ab, wo es nie hinwollte, mit eigenwilligen Klavierbegleitungen, feinem Sprachgespür, verwinkeltem Humor und Liedern, deren unvorhersehbaren Pointen garantiert einen ordentlichen Nachgeschmack hinterlassen.
www.emilbach.de



© Emil Bach

SPOTLIGHT: Almost Disarmed und Von Frank
Die Mixed Show mit frischen Talenten

Do., 29. Januar, 20 Uhr bis 22 Uhr (Einlass: 19.30 Uhr), Eintritt frei



Frische Talente aus der Region präsentieren einen Ausschnitt ihres musikalischen Könnens, sammeln zum Teil erste Live-Erfahrungen und gestalten diese Veranstaltungsreihe:

Almost Disarmed laden ein, bekanntere und unbekanntere Songs neu zu entdecken, mitzusingen und zu genießen. Mit viel Gefühl, musikalischem Geschick, wandlungsfähiger Stimme und versiertem Gitarrenspiel interpretieren Anna und Michael die Musik, mal einfühlsam, mal wütend – aber immer interessant und hinreißend akustisch, für einen wunderbar geselligen Abend.

www.facebook.com/AlmostDisarmed

Von Frank – für euch!

Ob Joachim Gummibär, der Arme Junge oder Namensgeber Frank. Eine Menge sagenumwobener Figuren betreten mit Von Frank die Bühne. So andeutungsvoll die Texte, so konkret die Musik, zwischen Funk und Psychodelischem. Von Frank ist in verschiedenen Bandprojekten unterwegs gewesen. So wurden von kleineren Clubkonzerten, über diverse gewonnene Bandcontests bis hin zu nationalen und internationalen Festivals (Polen, Frankreich, Italien, Niederlande) zwischenzeitlich mehr als 100 Bühnen bespielt. Außer ihrem Sinn für absurden Humor teilen die fünf Musiker aus Bochum noch eine tiefe Zuneigung zu Bands wie The Whitest Boy Alive, King Gizzard & the Lizard Wizard, den Parcels, uvm. Wessen Beine bei diesen Namen schon tanzbereit zucken, sollte die Band nicht verpassen.



**Nächster
Spotlight-Termin:
5. März 2026**

TRÖDEL- & KINDERSACHENMARKT
Die Schnäppchenjagd im Düsseldorfer Süden

Samstag, 31. Januar, 14 bis 16 Uhr



Auch in diesem Jahr geht die beliebte Schnäppchenjagd im Düsseldorfer Süden wieder mit 5 Terminen an den Start. Getrödel wird in einem nur 2-stündigen Zeitfenster im großen Saal und im Foyer.

Die Angebote von privaten Anbietern locken nicht nur junge Familien: Neben Kleidung und Spielzeug finden sich hier viele weitere Trödel-Highlights – oftmals in erstaunlich gutem Zustand und zu fairen Preisen.

Wer sich glücklich und zufrieden seine gerade erstandenen Schätze in Ruhe anschauen möchte, darf sich auf die angenehme Atmosphäre des Markt-Cafés freuen.

**Vorherige Anmeldung erforderlich.
Die Standgebühr beträgt pro lfd.
Meter 4 Euro.**

Der Aufbau beginnt um 13 Uhr.
Einlass für die Besucher ist 1 Stunde später.

Nächster Termin: 21. März 2026

**Kinderwerkstatt
Kunst und Kreatives**

Donnerstags, 15.30 bis 17.30 Uhr, ab 6 Jahren, Teilnahme kostenlos

Eine Kunst- und Kreativwerkstatt mit der Künstlerin Daria Nazarenko: Zum Ausprobieren, basteln, neu erfinden, selbst Entdecken, ganz alleine schaffen, zusammen Austüfteln, Malen, Kneten, Falten, Mischen, Kleben, Stempeln, Dranknoten, wieder Auseinandernehmen und noch eins draufsetzen.

Seit über dreißig Jahren werden im Bürgerhaus Kinder in ihrem kreativen Denken gefördert. Die Themen wechseln meist wöchentlich. Die Kinderwerkstatt findet jeden Donnerstag statt, außer in den Ferien. In den Sommerferien findet ein zweiwöchiges Projekt statt und sie ist auch immer mit einem Stand beim Paulinenparkfest in Reisholz, beim Kumm Eruss Fest in Hassels, beim OGS Sommerfest und beim Weltkindertag vertreten.

Termine: 8., 15., 22. und 29. Januar 2026



HipHop-Kurs

Montags, 18 bis 19 Uhr, von 8 bis 16 Jahren, kostenlos

Unter fachkundiger Anleitung können Kinder und Jugendliche tanzen und eine Choreografie einüben.

Anmeldung bitte unter 0211 746695

Vorschau
Sia Korthaus:
Do., 26. Februar - 20 Uhr
Café Kult - Wilder Wechsel
Fr., 27. Februar - 19.30 Uhr
Ausstellungseröffnung
Das Leben ist bunt

Treffpunkte

Montags

14 bis 16 Uhr

Kaffeeeklatsch

Kaffee trinken, Klönen, Spielen und mehr

18 bis 19 Uhr

HipHop-Kurs

Telefon 0211 746695

Dienstags

alle 14 Tage

11 bis 13 Uhr

Malkurs – Aquarellmalerei

Telefon 0211 746695

ab 14.30 Uhr

Petanque im Paulinenpark (Boule)

(findet je nach Wetterlage statt)

Telefon 0211 7496297

jeden 2. Dienstag im Monat

19.30 bis 21.30 Uhr

**Bürgerinitiative Reisholzer Hafen/
Hafenalarm!**

www.hafenalarm.de

hafenalarm-news@posteo.de

jeden 3. Dienstag im Monat

18 bis 19.30 Uhr

Reisholzer Quatschköpp

Kinder- und Jugendgruppe

jugend-quatschkoepp@gmx.de

jeden letzten Dienstag 18 bis 20 Uhr

Amnesty International

Treffen Düsseldorf-Süd

amnesty.duesseldorf.sued@gmail.com

Mittwochs

18.30 bis 19.30 Uhr

Pilates-Kurs

Telefon 0211 746695

Donnerstags

10 bis 12 Uhr

Morgencafé Buffet 4,50 Euro

Frühstücken, Zeitung lesen, Klönen

und ...

Leseförderung in Kooperation mit der KGS St. Elisabeth sowie dem Freundeskreis Bürgerhaus Reisholz e.V.

Erlebnispädagogisches Angebot

Abenteuerspielplatz Eller

Offener Ganzttag der KGS St. Elisabeth



Landeshauptstadt Düsseldorf
Amt für Soziales und Jugend

Herausgegeben von der
Landeshauptstadt Düsseldorf
Der Oberbürgermeister
Amt für Soziales und Jugend
Willi-Becker-Allee 7, 40227 Düsseldorf

Verantwortlich Stephan Glaremin
Redaktion Rolf Drüen

XII/25-1.5 www.duesseldorf.de

Adresse

Kappeler Straße 231, 40599 Düsseldorf



Bürozeiten

Montag bis Donnerstag von 10 bis 18 Uhr,
Freitag von 9 bis 14 Uhr
(für Mietberatung, Anmeldungen,
Informationen und Karten-Vorverkauf)

Karten-Vorbestellung

Telefon 0211 746695

Ermäßigte Eintritte gelten für: Schüler*innen,
Student*innen, Behinderte, Inhaber*innen des
Düsselpasses oder der Familienkarte

[www.duesseldorf.de/jugendamt/familie/
buergerhaeuser/re](http://www.duesseldorf.de/jugendamt/familie/buergerhaeuser/re)