

Düsseldorf
Nähe trifft Freiheit

Bürgerhaus Reisholz

01



© Lille Kartofler

Jazz-Frühstück

JazzPeppers & Jutta Koch

11. Januar, 11 bis 13 Uhr, Einlass: 10.30 Uhr, Eintritt frei

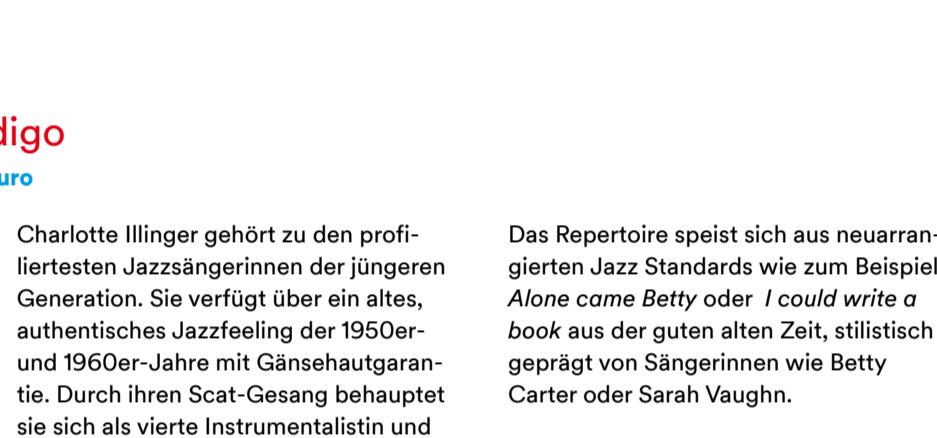
Die erfahrenen Musikerinnen und Musiker der Formation möchten dem Publikum den Spaß, die Leichtigkeit und die Vielseitigkeit des Jazz nahebringen.

Mit einem großen Repertoire an bekannten Jazz-Hits von gestern bis heute bietet die Band mitreißende, jazzige und bluesige Musik.

Die Sängerin Jutta Koch begeistert mit Stimme, Showtalent und Temperament immer wieder mühelos ihre Zuhörenden.

Bekannte Evergreens wie *I don't mean a thing*, *As time goes by*, *Cabaret*, *Bei mir bist Du schön* oder *Honeypie* gehen in die Beine und machen Laune.

Dazu gibt es frisches Alt vom Fass und kleine Happen zum Frühstück.



© JazzPeppers

JazzBar

Charlotte Illinger & Trio Indigo

Donnerstag, 15. Januar, 20 Uhr, Eintritt: 8 Euro



© Charlotte Illinger

Charlotte Illinger gehört zu den profiliertesten Jazzsängerinnen der jüngeren Generation. Sie verfügt über ein altes, authentisches Jazzfeeling der 1950er- und 1960er-Jahre mit Gänsehautgarantie. Durch ihren Scat-Gesang behauptet sie sich als vierte Instrumentalistin und arbeitete auch schon mit der WDR Big Band zusammen.

Für ihr Debütalbum *But beautiful* erhielt sie große Aufmerksamkeit. Mit lässiger Eleganz verleiht sie Titeln wie zum Beispiel *Manhattan*, *Nica's dream* oder auch dem Nat King Cole Klassiker *I wish you love* Tiefgang und eine eigene Note.

Das Repertoire speist sich aus neuarrangierten Jazz Standards wie zum Beispiel *Alone came Betty* oder *I could write a book* aus der guten alten Zeit, stilistisch geprägt von Sängerinnen wie Betty Carter oder Sarah Vaughn.

Begleitet wird sie von dem ebenfalls renommierten Trio Indigo, bestehend aus Martin Scholz am Klavier, dem Essener Bassisten Alex Morsey und André Spajic am Schlagzeug.

Märchenwoche

Haste Töne: Peter und der Wolf – Theater con Cuore

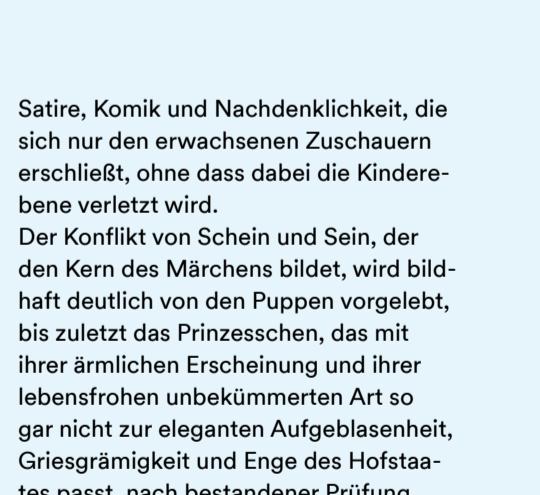
Sonntag, 18. Januar, 15 Uhr, Eintritt: 3,50 Euro (ermäßigt 3 Euro), ab 4 Jahren

Komponist Prokofjew kann einem irgendwie leidtun. Da hat er seinem Patenkind Peter versprochen ein musikalisches Märchen zu komponieren und dann haut ihn eine dicke Erkältung aus den Latschen. Und mit einem fürchterlichen Schnupfen und hämmern den Kopfschmerzen fallen einem nun mal keine wohlklingenden Melodien ein. Besonders nicht, wenn einem der alte Beethoven immer wieder reinquasselt.

Doch der Zufall in Form zweier Fliegen hilft dem armen Komponisten und er beginnt die ersten Noten zu summen.

Der Anfang zu Peter und der Wolf ist gemacht... Ein Koffer, der die Bühnenwelt bedeutet, gepaart mit kunstvoll gearbeiteten Marionetten entführt die Zuschauer in eines der berühmtesten musikalischen Märchen unserer Zeit.

Ein über die Maßen unterhaltsames Figurentheaterstück, das die künstlerische Arbeit und seine teils kuriosen Inspirationen dem Zuschauer durch einen spielfreudigen Hauptakteur vermittelt.



© Theater con Cuore

Kindertheater:

Lille Kartofler – Die Prinzessin auf der Erbse

Mittwoch, 21. Januar, 15 Uhr, Eintritt: 3,50 Euro (ermäßigt 3 Euro), ab 4 Jahren



© Lille Kartofler

Als Lille Kartofler interpretiert er seit 43 Jahren Grimm und Andersen Märchen mit weichen, kindergroßen Stoffpuppen. Sein facettenreiches Spiel mit Figur und Stimme, die einfühlsame Art, das Publi-

kum mit einzubeziehen, schaffen für die ganze Familie ein unverwechselbares Erlebnis. Der wunderbare Puppenspieler Matthias Kuchta verabschiedet sich nun vom Publikum und vom Bürgerhaus Reisholz und geht in den wohlverdienten Ruhestand.

Noch einmal werden die knuddeligen Figuren auf dem Fußboden vor den Kindern geführt, manchmal auch dazwischen. Das Publikum sitzt im Halbkreis um die Spielfläche, auf der einfach ein großes, weiches, lebendiges Bilderbuch aufgeblättert wird.

Wie bei all seinen Inszenierungen hat auch dieses Stück zusätzlich zu der Kinderebene eine Hintergrundebene von

Satire, Komik und Nachdenklichkeit, die sich nur den erwachsenen Zuschauern erschließt, ohne dass dabei die Kinderebene verletzt wird.

Der Konflikt von Schein und Sein, der den Kern des Märchens bildet, wird bildhaft deutlich von den Puppen vorgelebt, bis zuletzt das Prinzesschen, das mit ihrer ärmlichen Erscheinung und ihrer lebensfrohen unbekümmerten Art so

gar nicht zur eleganten Aufgeblasenheit, Griesgrämigkeit und Enge des Hofstaates passt, nach bestandener Prüfung mit der einen Erbse unter den zwanzig Matratzen, Decken und Kissen, Ihren Prinzen heiraten darf.

www.lille-kartofler-figurentheater.de

Café Kult:

EMIL BACH – Feng Shui vom Vortag – Musikkabarett

Donnerstag, 22. Januar, 20 Uhr, Eintritt 10 Euro (ermäßigt 8 Euro)

Emil Bach hat es gern ordentlich. Aber seit er Patenonkel ist, schneidet es bei ihm zuhause Radiergummifrümel und sein unsichtbarer Untermieter füttert ihm die Chips weg. Er muss raus! Und weil das Retreat nichts gebracht hat, geht er eben wieder auf Tour, mit seinem zweiten Soloprogramm Feng Shui vom Vortag.

Der promovierte Linguist und unpromovierte Pianist bleibt dafür seiner Linie treu. Ob er über wirkende Busfahrer sinniert, die Erotik der Kniekehle besingt oder dem Seeräuber dabei zuschaut, wie er See um See klaut – Emil Bach provoziert auf feine, hintergrundige Art, stellt die absurdesten Verbindungen her

und arbeitet mit dem Überraschungsmoment und Paradoxen, ist eindeutig zweideutig, aber nicht schockierend (Zwemer Zeitung). Schon sein Debütprogramm Schöne Lieder, vol. 3, führte den gebürtigen Westerwälder und Wahl-

Aber auch in den sogenannten Provinz-

holt der Wort- und Sinnakrobaten sein

stetig wachsendes Publikum da ab, wo

es nie hinwollte, mit eigenwilligen Kla-

vierbeläutungen, feinem Sprachgespür,

verwinkeltem Humor und Liedern, deren

unvorhersehbaren Pointen garantieren

einen ordentlichen Nachgeschmack

hinterlassen.

www.emilbach.de



© Emil Bach

SPOTLIGHT: Almost Disarmed und Von Frank

Die Mixed Show mit frischen Talenten

Do., 29. Januar, 20 Uhr bis 22 Uhr (Einlass: 19.30 Uhr), Eintritt frei



© Anna Schlunk

Von Frank – für euch!

Ob Joachim Gummibär, der Arme Junge oder Namensgeber Frank. Eine Menge sagenumwobener Figuren betreten mit Von Frank die Bühne. So andeutungsvoll die Texte, so konkret die Musik, zwischen Funk und Psychodelischem. Von Frank ist in verschiedenen Bandprojekten unterwegs gewesen. So wurden von kleineren Clubkonzerten, über diverse gewonnene Bandcontests bis hin zu nationalen und internationalen Festivals (Polen, Frankreich, Italien, Niederlande) zwischenzeitlich mehr als 100 Bühnen bespielt. Außer ihrem Sinn für absurden Humor teilen die fünf Musiker aus Bochum noch eine tiefe Zuneigung zu Bands wie The Whitest Boy Alive, King Gizzard & the Lizard Wizard, den Parcels, uvm. Wessen Beine bei diesen Namen schon tanzbereit zucken, sollte die Band nicht verpassen.



Nächster Spotlight-Termin:
5. März 2026

www.facebook.com/AlmostDisarmed

TRÖDEL- & KINDERSACHENMARKT

Die Schnäppchenjagd im Düsseldorfer Süden

Samstag, 31. Januar, 14 bis 16 Uhr



© BHR

Auch in diesem Jahr geht die beliebte Schnäppchenjagd im Düsseldorfer Süden wieder mit 5 Terminen an den Start. Getrödelt wird in einem nur 2-stündigen Zeitfenster im großen Saal und im Foyer.

Die Angebote von privaten Anbietern locken nicht nur junge Familien: Neben Kleidung und Spielzeug finden sich hier viele weitere Trödel-Highlights – oftmals in erstaunlich gutem Zustand und zu fairen Preisen.

Wer sich glücklich und zufrieden seine gerade erstandenen Schätze in Ruhe anschauen möchte, darf sich auf die angenehme Atmosphäre des Markt-Cafés freuen.

**Vorherige Anmeldung erforderlich.
Die Standgebühr beträgt pro Ifd.
Meter 4 Euro.**

Der Aufbau beginnt um 13 Uhr.
Einlass für die Besucher ist 1 Stunde später.

Nächster Termin: 21. März 2026

Kinderwerkstatt Kunst und Kreatives

Donnerstags, 15.30 bis 17.30 Uhr, ab 6 Jahren, Teilnahme kostenlos

Eine Kunst- und Kreativwerkstatt mit der Künstlerin Daria Nazarenko: Zum Ausprobieren, basteln, neu erfinden, selbst Entdecken, ganz alleine schaffen, zusammen Austüfteln, Malen, Kneten, Falten, Mischen, Kleben, Stempeln, Drucknoten, wieder Auseinandernehmen und noch eins draufsetzen.

Seit über dreißig Jahren werden im Bürgerhaus Kinder in ihrem kreativen Denken gefördert. Die Themen wechseln meist wöchentlich. Die Kinderwerkstatt findet jeden Donnerstag statt, außer in den Ferien. In den Sommerferien findet ein zweiwöchiges Projekt statt und sie ist auch immer mit einem Stand beim Paulinenparkfest in Reisholz, beim Kumm Eruss Fest in Hassels, beim OGS Sommerfest und beim Weltkindertag vertreten.

Termine: 8., 15., 22. und 29. Januar 2026



© iStock/CasarsaGuru



© iStock/Kalil9

HipHop-Kurs

Montags, 18 bis 19 Uhr, von 8 bis 16 Jahren, kostenlos

Unter fachkundiger Anleitung können Kinder und Jugendliche tanzen und eine Choreografie einüben.

Anmeldung bitte unter 0211 746695

Vorschau

Sia Korthaus:
Do., 26. Februar - 20 Uhr
Cafè Kult - Wilder Wechsel
Fr., 27. Februar - 19.30 Uhr
Ausstellungseröffnung
Das Leben ist bunt

Mittwochs

18.30 bis 19.30 Uhr

Pilates-Kurs

Telefon 0211 746695

Donnerstags

10 bis 12 Uhr

Morgencafé Buffet 4,50 Euro

Frühstückchen, Zeitung lesen, Klönen

und ...

Leseförderung in Kooperation mit der KGS St. Elisabeth sowie dem Freundeskreis Bürgerhaus Reisholz e.V.

Erlebnispädagogisches Angebot

Abenteuerspielplatz Eller

Offener Ganztag der KGS St. Elisabeth

Treffpunkte

Montags

14 bis 16 Uhr

Kaffeeklatsch

Kaffee trinken, Klönen, Spielen und mehr

18 bis 19 Uhr

HipHop-Kurs

Telefon 0211 746695

Dienstags

alle 14 Tage

11 bis 13 Uhr

Malkurs – Aquarellmalerei

Telefon 0211 746695

ab 14.30 Uhr

Pétanque im Paulinenpark (Boule)

(findet je nach Wetterlage statt)

Telefon 0211 746297

jeden 2. Dienstag im Monat

19.30 bis 21.30 Uhr

Bürgerinitiative Reisholzer Hafen/

Hafenalarm!

www.hafenalarm.de

hafenalarm-news@posteo.de

jeden 3. Dienstag im Monat

18 bis 19.30 Uhr

Reisholzer Quatschköpp

Kinder- und Jugendgruppe

jugend-quatschkoepp@gmx.de

jeden letzten Dienstag 18 bis 20 Uhr

Amnesty International

Treffen Düsseldorf-Süd

amnesty.duesseldorf.sued@gmail.com

Herausgegeben von der

Landeshauptstadt Düsseldorf

Der Oberbürgermeister

Amt für Soziales und Jugend

Willi-Becker-Allee 7, 40227 Düsseldorf

Verantwortlich Stephan Glaremin

Redaktion Rolf Dröse

XII/25-1.5 www.duesseldorf.de

Adressen

Kappeler Straße 231, 40599 Düsseldorf



Bürozeiten

Montag bis Donnerstag von 10 bis 18 Uhr,

Freitag von 9 bis 14 Uhr

(für Mietberatung, Anmeldungen, Informationen und Karten-Vorverkauf)

Karten-Vorbestellung

Telefon 0211 746695

Ermäßigte Eintritte gelten für: Schüler*innen, Student*innen, Behinderte, Inhaber*innen des Düsselpasses oder der Familienkarte

www.duesseldorf.de/jugendamt/familie/buergerhaeuser/re